

COLECCIÓN: MAXI JUEGOS ERBE

EDITA:

Ediciones Altaya, S.A. Redacción y administración: Travessera de Gràcia, 17, 6º 1º 08021 BARCELONA Tel. (93) 414 14 47 - Fax (93) 200 02 37

Consejero-delegado: Roberto Altarriba
Director general: Fernando Castillo
Director de producción: Manuel Álvarez
Director editorial: Julià de Jòdar
Editora general: Natàlia Díez Ruiz de los Paños
Coordinación editorial: Juan D. Castillo Marianovich
Coordinación de la producción: Jordi Martínez
Servicios editoriales: Llum L. Pijuan

Redacción, diseño y producción: Agua MassMedia, S.L. C/Jorge Guillén, 56 28820 Coslada

Preimpresión digital: Click Art, S.A. C/ Bravo Murillo, 377, 5º A 28020 Madrid

Impresión y encuadernación: PRINTER Industria Gráfica, S.A. Ctra. N. II, km 600, Cuatro Caminos, s/n Sant Vicenç dels Horts (Barcelona) Impreso en España - Printed in Spain

© 1994 para esta edición: Ediciones Altaya, S.A. ISBN Obra completa: 84-487-0236-0 ISBN Tomo I: 84-487-0234-4 Depósito legal: B. 9.912/1994

Distribuye para España: Marco Ibérica. Distribución de Ediciones, S.A. Ctra. de Irún, km. 13,350

(Variante de Fuencarral) - 28034 MADRID

Distribuye para México: Distribuidora Intermex S.A. de C.V. Lucio Blanco, 435 Col. Petrolera 02400 México D.F.

Distribuye para Argentina: Capital Federal: Vaccaro Sánchez C/ Moreno, 794 - 9° piso CP 1091 Capital Federal Buenos Aires (Argentina) Interior: Distribuidora Bertran Av. Vélez Sarsfield, 1950 CP 1285 Capital Federal Buenos Aires (Argentina)

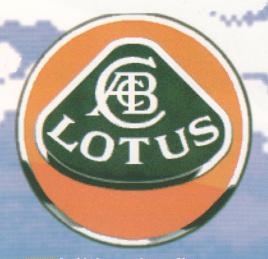
CERTIFICADO DE GARANTÍA

Garantizamos que la duplicación de estos discos es la correcta para su perfecta utilización. No obstante, si existiera cualquier deficiencia

No obstante, si existiera cualquier deficiend relacionada con la misma diríjase a: MD Láser (Dpto. técnico) C/ Siro Muela, 28-3 28027 Madrid (91) 320 59 06 de 9 a 14 h. y de 15 a 18 h. de lunes a viernes

Ediciones Altaya garantiza la publicación de todos los fascículos que componen esta obra.

Suscripciones y petición de números atrasados: SuperDirect, S.L. Polígono Industrial Fontsanta Calle Vallespir, 24 08970 Sant Joan Despí Tel. (93) 477 15 01 Fax (93) 477 00 66 MAXI JUEGOS ERBE se compone de 31 juegos para PC y de 31 fascículos de aparición quincenal. Los fascículos pueden guardarse en dos archivadores que saldrán a la venta: uno, con los primeros números de la colección, y el otro a mitad de la colección.



I último desafío en carreras de coches ha llegado. Vive las más emocionantes carreras a través del desierto, las montañas o lodazales intransitables, haga sol, llueva o nieve, sea de día o de noche... Lotus te permitirá elegir entre un montón de circuitos diferentes con miles de combinaciones en cuanto a trazados y condiciones. Podrás pilotar tres de los más avanzados modelos de coche jamás construidos: la fabulosa bala azul Lotus Esprit S4, la pequeña "bella bestia" M200 o el sorprendente ELAN SE. Ponte el casco, amigo, la carrera va a empezar...

Requisitos minimos: Requisitos descables:

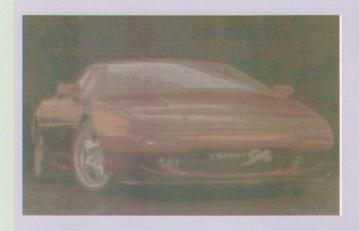
- PC-AT con 286 a 8 MHz.

- 512Kb de memoria.
- MS-DOS versión 2.0.
- unidad de disco de 1,44Mb.
- tarjeta gráfica VGA con 256 colores.
- soporta ratón, joystick, teclado y freewheel.
- puede usar el altavoz del PC.

- PC-AT 386 o superior
- frecuencia de proceso de 25MHz.
- 1Mb de memoria.
- disco duro con 1,5 Mb libres (siempre es más rápido y cómodo que ejecutario desde disquetes).
- tarjeta de sonido Roland, AdLib o SoundBlaster.

UN POGO DE HISTORIA...

Los simuladores automovilísticos han estado siempre entre los títulos preferidos por los jugadores, y no ha habido salón recreativo que no haya tenido uno entre sus máquinas, ni microordenador o consola locidad y suavidad del juego y con gran cantidad de opciones y características nuevas con respecto a anteriores versiones. Existen 5 nuevos tipos de paisajes, cada uno de ellos con sus propias reglas,



que no haya contado con alguna versión. Y uno de los títulos por excelencia es Lotus, un juego que tras su éxito en el entorno Amiga llegó al mundo PC. Ahora cuenta con importantes mejoras en la ve-



así como un modelo de coche exclusivo de esta versión, el Lotus M200, un prototipo avanzado que nunca llegará a la línea de producción... ¡Una oportunidad única de hacer de piloto experimental!

ANTES DE JUGAR... ANTES DE JUG



y la mayor comodidad al jugar con Lotus es recomendable que instales el juego en tu disco duro. El proceso de instalación copiará el programa al disco duro, situándolo dentro de un directorio. Aunque es posible jugar desde la unidad de floppy directamente, la velocidad general del juego se verá muy afectada.













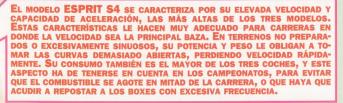
las mániinas

Lotus te va a permitir elegir entre los tres modelos siguientes: el Sprit S4, el Elan SE y el prototipo M-200, evidentemente todos del fabricante Lotus. Cada uno de ellos tiene unas características distintas. Principalmente se diferencian en las velocidades punta, en sus capacidades de aceleración y en las relaciones de velocidad por marcha, lo que les hace adecuados a distintos tipos de recorridos.



EL MODELO
ELAN SE ES
EL DE PRESTA CI ON ES
MÁS BAJAS,
AUNQUE SEÁ
UNO DE LOS
MÁS RECOMENDABLES
PARA TERENOS EN MUY

MALAS CONDI





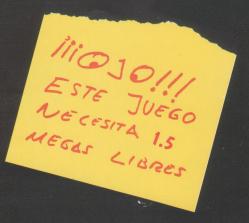
A CAR

AND SPEED 140 MENT 150 MENT 150

EL M-200 NUNCA HA SALIDO DE LA FÁBRICA DE LOTUS, SALVO COMO PROTOTIPO. ASÍ PUES, TIENES LA OPORTUNIDAD DE CORRER CON UN COCHE QUE, EXCEPTUANDO A LOS PILOTOS EXPERIMENTALES DE LA PROPIA COMPAÑIA LOTUS, NADIE MÁS HA CONDUCIDO. SUS CARACTERÍSTICAS ESTÁN A MEDIO CAMINO ENTRE LAS DEL ESPRIT Y LAS DEL ELAN, Y LO HACEN ADECUADO PARA LA MAYORÍA DE LAS CONDICIONES DE TERRENO QUE TE PUEDAS ENCONTRAR. NO TIENE NI EL EMPUJE NI LA VELOCIDAD DEL S4 PERO RESULTA SER MUCHO MÁS MANIOBRABLE Y MENOS PROPENSO A SALIRSE EN LAS CURVAS CERRADAS.

ar... antes de jugar... antes d

s conveniente hacer una copia de seguridad de los disquetes originales del juego, y hacer la instalación desde esa copia, así evitaremos cualquier "desastre". Para ello puedes usar el comando DISKCOPY del MSDOS, o cualquier utilidad de copia de otros programas.



espués de eso,
guarda los originales
en un sitio seguro,
protege la copia de
seguridad que has hecho
contra escritura, y
utilízala para instalar o
para jugar. Debes
comprobar que el espacio
libre en tu unidad de
disco es de 1,5Mb.

ii Comprueba que tienes suficiente lii Comprueba que tienes de instalar el disco duro libre antes de juego!!!











LA PANTALLA DE JUEGO

A PANTALLA DE JUEGO CONTIENE VA- POR HORA, DEBAJO DE ÉL, UNA BARRA HORI-RIAS INFORMACIONES ÚTILES SOBRE LA SITUACIÓN DE TU COCHE DURANTE UNA CARRERA. EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIER-DA DE LA PANTALLA PODRÁS VER UN MAR-CADOR CON TU VELOCIDAD ACTUAL EN KMS

ZONTAL TE DIRÁ LAS REVOLUCIONES DE TU MOTOR, POR ÚLTIMO, ESTÁ EL INDICADOR DE LA MARCHA EN LA QUE VAS. TODO LO AN-TERIOR ES COMÚN A LOS DOS MODOS DE JUEGO: CAMPEONATO Y ARCADE.

MODO CAMPEONATO

VERÁS, EN LA ESQUINA SUPERIOR DERECHA DE LA PANTALLA, UNA BA-RRA HORIZONTAL, QUE ES EL NIVEL DEL COMBUSTIBLE QUE TE QUEDA. DEBAJO SUYO HAY UNA BARRA QUE TE INDICARÁ TU POSICIÓN RELATI-VA CON RESPECTO AL RESTO LOS JUGADORES. VERÁS TAMBIÉN UN INDI-CADOR NUMÉRICO QUE ES TU POSICIÓN EN LA CARRERA Y. DEBAJO DE ESTE INDICADOR, VERÁS UNA PILA DE BARRAS HORIZONTALES QUE TE INFORMAN SOBRE LAS VUELTAS QUE HAS DADO AL CIRCUITO Y LAS QUE TE QUEDAN. UNA LÍNEA HORIZONTAL CON COLOR SIGNIFICA UNA VUEL-TA COMPLETADA.



EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA, SE ENCUENTRAN, POR ESTE ORDEN, TU PUNTUACIÓN. LA BARRA DE POSICIÓN RELATIVA RESPECTO A LOS DEMÁS JUGADORES. TU NÚMERO DE POSICIÓN EN LA CARRERA Y EL IN-DICADOR DE VUELTAS RESTANTES.





ANTES DE JUGAR... ANTES DE JUG

ARA INSTALAR EL JUEGO, INSERTA EL DIS- CONTINUACIÓN. EL PROGRAMA DE INSTALACIÓN QUETE EN LA UNIDAD DE FLOPPY.

CAMBIA AL DISQUETE CON A: (0

BIEN B:). TECLEA INSTALL

SEGUIDO DE LA LETRA DE I

LA UNIDAD EN DONDE

QUIERES QUE SE INSTALE EL JUEGO

(POR EJEMPLO INSTALL C:) Y PULSA ENTER A

EMPEZARÁ POR CREAR EL DIRECTORIO LOTUS Y

DESPUÉS COPIARÁ EN ÉL VARIOS

FICHEROS DEL DISQUETE.

CUANDO TODO EL PROCESO

TERMINE APARECERÁ EL

PROMPT DEL MS-DOS TRAS UN MENSA-

JE QUE TE INDICA CÓMO ARRANCAR EL JUEGO.











e i tienes prisa por empezar a jugar con Lotus, cuando haya pasado la presentación del juego y te aparezca la pantalla principal de opciones, selecciona el icono de START y, tras seleccionar qué coche vas a emplear y la música del juego, te verás en la línea de salida del primer circuito pre-programado. Podrás usar las siguientes teclas para controlar las evoluciones del coche y del juego:

TECLA CURSOR IZQUIERDO CURSOR DERECHO CURSOR ARRIBA CURSOR ABAJO ENTER INSERT

ESC

ACCIÓN

GIRAR A LA IZQUIERDA GIRAR A LA DERECHA **AUMENTAR UNA MARCHA** REDUCIR UNA MARCHA **ACELERAR FRENAR** PAUSA SALIR DE LA CARRERA

ambién podrás usar <mark>uno de los siguientes dispo</mark>sitivos: ratón, teclado, joystick o freewheel (volante de conducción) para controlar el coche durante la carrera. Sea cual sea el dispositivo que uses, tendrás que seleccionarlo en la opción CONTR<mark>OL de la pantalla principa</mark>l de opciones. Para usar el ratón deberás tener cargado el

ACCIÓN

REDUCIR

REDUCIR MARCHA

CONFIGURACIÓN 1

CURSOR ARRIBA CURSOR ABAJO

BOTÓN IZOUIERDO DEL RATÓN

BOTÓN DERECHO DEL RATÓN

CONFIGURACIÓN 2

CURSOR ARRIBA CURSOR ABAJO BOTÓN IZQUIERDO DEL RATÓN BOTÓN DERECHO DEL RATÓN

driver correspondiente a tu modelo. Una vez seleccionado el icono del ratón en la pantalla secundaria de CONTROL podrás configurarlo, eligiendo una de estas dos posibilidades:

ara poder usar un JOYSTICK deberás primero seleccionar su icono en la pantalla secundaria de CONTROL. Al hacerlo el programa pedirá que lo calibres, para lo cual deberás primero moverlo arriba a la izquierda completamente y disparar, después abajo a la derecha y disparar de nuevo v. por último, dejar que se centre y volver a disparar.

CAMBIAR A UNA MARCHA LARGA

TECLADO puede usarse sin ninguna configuración especial, según viene definido de origen, o re-definir las teclas según tu propio criterio y gusto. Para ello deberás pulsar ENTER después de haber iluminado el recuadro REDEFINE en la pantalla secundaria de CONTROL. Te irá pidiendo que pulses la tecla que asignas a cada función (izquierda, derecha, marcha más larga, reducir marcha, acelerar y frenar).

El dispositivo FREEWHEEL es básicamente un joystick. Para usar uno deberás configurar el LO-TUS como si tuviera conectado un joystick "normal". Para calibrarlo deberás girar el volante hacia la izquierda, empujarlo hacia adelante y disparar, después, girar el volante hacia la derecha, tirar de él y disparar y, finalmente, dejar que se centre su recorrido y disparar.

AR... ANTES DE JUGAR... ANTES D

ADO UN DIRECTORIO \LOTUS EN LA UNI-

DAD DE DISCO QUE LE HAYAMOS IN-

DICADO AL REALIZAR LA

INSTALACIÓN. PARA JU-

GAR, TECLEA PRIMERO CD

\LOTUS PARA PASAR AL DIRECTO-

RIO DEL JUEGO, Y DESPUES LOTUS PARA CAR-GAR EL JUEGO. SI TIENES ALGUN PROBLEMA

L PROGRAMA DE INSTALACIÓN HABRÁ CRE- CONFIRMA QUE ESTÁS EN EL DISCO CORRECTO. UNA VEZ QUE SE HA PUESTO EN MARCHA, Y DESPUÉS DE LA PRESENTACIÓN DEL

JUEGO, EL PROGRAMA NOS MOSTRARÁ LA PANTALLA

PRINCIPAL DE OPCIONES, EN

LA QUE, ENTRE OTRAS COSAS, PO-

DREMOS SEÑALAR SI VAMOS A USAR EL TE-

CLADO, EL RATÓN, EL JOYSTICK, EL FREEWEEL...











COON FOR WORD AND CON

DESPUÉS DE LA PRESENTACIÓN VERÁS LA PANTALLA PRINCIPAL DE OPCIONES. EN ELLA PODRÁS CONFIGURAR TODOS LOS ASPECTOS DEL JUEGO, DESDE QUÉ TIPO DE CONTROL VAS A USAR (TECLADO, RATÓN O JOYSTICK) HASTA DISEÑAR UN CIRCUITO.

Podrás moverte entre las distintas opciones usando los cursores. La opción seleccionada quedará rodeada por un recuadro rojo. Para cambiar alguna opción dentro de una de las cajas pulsa la tecla ENTER hasta que se ilumine la opción que quieres. Algunas de las cajas te llevarán a otras pantallas secundarias de selección de opciones, cómo por ejemplo la caja "SOUND", con la que seleccionarás la fuente de sonido que quieres. De arriba hacia abajo y de izquierda a derecha encontrarás las siguientes cajas de opciones:



- PLAYER 1: aquí podrás escribir el nombre del primer jugador.
- GEARS (modo de control de las marchas): permite seleccionar entre control manual de las marchas o bien control automático.
- ACCELERATE (modo de acelerador): permite elegir entre usar el botón de disparo o empujar hacia adelante el joystick para acelerar o frenar el coche.
- CONTROL: podrás elegir si juegas usando el teclado, un ratón o bien un joystick. Al seleccionar esta caja y pulsar ENTER se te mostrará otra pantalla de selección. En ésta seleccionarás qué dispositivo vas a usar, tanto para el

primer jugador como para el segundo. Al seleccionar los iconos de "joystick" y de "ratón" se te mostrarán otros iconos para configurar o calibrar cada uno de estos dispositivos. Hay un icono que te permitirá asignar nuevas teclas a cada control del coche (acelerar, frenar, girar en cada dirección y otras).

- CONSTRUCTOR (diseñador de pistas): hay una sección entera dedicada a esta opción.
- START (empezar el Juego): pues, eso.
- GAME (tipo de Juego): te permitirá seleccionar entre el modo arcade y el modo cam-

000000000

peonato. En el modo "campeonato", representado por una copa, tu objetivo será competir contra otros participantes en varias carreras a lo largo de toda la temporada. Para poder pasar a la siguiente carrera deberás quedar entre los

diez primeros y, si juegas en el modo "dos jugadores", bastará con que al menos uno



DOES

PORODOGOROAOMOA

de los dos acabe entre las diez primeras posiciones para que los dos jugadores pasen. Tu posición de salida para una carrera dependerá del puesto en el que acabes la anterior. Si necesitas repostar combustible podrás hacerlo en los boxes que hay justo

detrás de la línea de salida o en los puestos de control. Para usarlos sólo tendrás que entrar en la pista auxi-



liar que hay detrás de las señales de repostar y detener el coche. En el modo arcade, representado por un cronómetro, correrás contra reloj. Tu objetivo será acabar la carrera con el máximo número de puntos posible y dentro del límite de tiempo. No necesitarás preocuparte por el combustible.

- COURSE (tipo de circulto): te va a permitir seleccionar los circuitos en los que correrás. Los tres primeros iconos -son gráficos lineales- se corresponden con tres series predeterminadas de circuitos cuya dificultad está catalogada como: "fácil" (con siete circuitos), "media" (diez circuitos) y "difícil" (formada por quince circuitos). Las secuencias de circuitos son distintas para los modos arcade y campeonato, lo que hace un total de sesenta y cuatro circuitos. El cuarto icono -un circuito cerrado-, permitirá seleccionar un circuito que tú hayas creado en la pantalla RECS. El quinto icono seleccionará una secuencia de circuitos diseñados por el jugador y cuvos códigos havan sido escritos en la sección DEFINE.

- PLAYERS (número de Jugadores): seleccionará uno o dos jugadores. En el modo de dos jugadores la pantalla aparecerá dividida en dos mitades. En cada una de ellas correrá uno de los jugadores.

- CODE (código): esta casilla sirve para escribir directamente el código de un circuito previamente generado con la opción RECS.

- PLAYER 2: en esta casilla podrás escribir el nombre del segundo jugador.

- SOUND (tipo de sonido): al pulsar ENTER sobre esta opción aparecerá otra pantalla en la que podrás seleccionar la tarjeta de sonido que tengas, o bien poner o quitar la música.

- DEFINE (códigos de pistas seleccionadas): pulsando la tecla ENTER sobre esta opción el programa te llevará a una pantalla



en la que podrás escribir los códigos de los circuitos sobre los que quieres correr al seleccionar la

quinta opción en la caja COURSE. Lotus creará un fichero de configuración en el que estarán estos códigos, de forma que se conservarán de una partida a otra, sin tener que volver a escribirlos.



DISEÑO DE CIRCUITOS (RECS)

ste sistema de diseño de circuitos permite crear varios trillones (¡Sí! ¡TRILLO-NES!) de variaciones y aun así resulta extraordinariamente sencillo de usar. Su segunda ventaja está en el hecho de que una vez creado un circuito no será



necesario grabarlo para conservarlo para futuras partidas, consumiendo así espacio en el disco duro. Bastará con que recordemos el "nombre" del diseño, ya que en realidad es un código.

Cada uno de los dígitos de ese código se corresponde con el valor de uno de los componentes que conformarán las características del circuito (escenario, longitud, dificultad, cantidad de obstáculos, etc). Por ejemplo, el primer dígito de un código representa el valor que tiene el escenario, cambiando de un tipo de escenario a otro según vayamos cambiando el valor de ese primer dígito.

Los códigos pueden ser escritos directamente en la opción CODE de la pantalla principal de opciones o de la pantalla secundaria RECS. De esta forma podrás coleccionar, e incluso intercambiar con tus amigos, los escenarios más difíciles o más pintorescos que hayas diseñado. La mayoría de las opciones que te van a permitir crear un circuito pueden contener valores entre el 0% y el 100%, en incrementos del 4%. Cada componente tiene un propósito diferente, y hay un total de once componentes, además de la opción Code que resume el código del circuito creado.

- Type (tlpo): podrás elegir entre correr dando vueltas en un circuito cerrado o bien una carrera por fases.
- Curves (curvas): determina la cantidad de curvas que puede tener.
 Cuanto mayor sea el porcentaje que contenga esta opción, con más curvas tendremos que enfrentarnos.
- Sharpness (trazado): esta característica programará si las curvas y giros son muy cerrados o abiertos y sencillos de pasar.
- Lenght (longitud): determinará la longitud del recorrido.
- Hills (colinas): con un porcentaje bajo en esta opción conseguirás que el paisaje sea muy llano, mientras que un valor alto determinará un circuito con muchos desniveles.
- Steepness (escarpadura): programa la altura de los desniveles.
- Dificulty (dificultad): ajustará la dificultad general del circuito. Entre otras cosas se encargará de modificar la agresividad de los demás conductores o el límite de tiempo para realizar ese circuito.





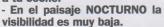






-En el RALLY la carretera está llena de barro y agua.

- En el paisaje FUTURISTA verás como fondo una ciudad de avanzada tecnología. Este escenario encierra varias trampas, como son unos imanes a los lados de la carretera y un rayo láser que perseguirá a tu coche.



- El escenario tipo PANTANO está compuesto básicamente de aceite y barro, con partes de la carretera totalmente inundadas de agua.

- Los circuitos de MONTAÑA ponen a prueba tu destreza en los adelantamientos.

- Si hay NIEVE la visibilidad disminuye y además el terreno se vuelve muy resbaladizo.

 Los circuitos con OBRAS tendrán obstáculos y zonas en las que la calzada se estrecha.
 En época de LLUVIAS el estado del firme hará que correr

sea todo un desafío.
- En el DESIERTO, la arena puede invadir los laterales.

- La NIEBLA disminuirá drásticamente la visibilidad.

- Los circuitos basados en AU-TOPISTAS tienen una complicación más: hay vehículos que circulan en el sentido contrario. Sin embargo, puede convertirse en una ventaja, ya que a veces puedes aprovechar el carril contrario para adelantar a un coche más lento.

- Los escenarios con VIENTO son difíciles porque el coche se desplazará hacia los laterales, fuera de control.

- En los escenarios de BOS-QUE la carretera estará flanqueada por grandes árboles.















- Code (código): aquí irá apareciendo el código del circuito según lo vayas creando.
- Scenery (palsaje): aquí se programa el grado de detalle de los paisajes.
- Scatter (dispersión): controlará la aparición en mayor o menor grado de hileras de árboles, ornamentos, arbustos y otros elementos a los lados de la carretera.
- Obstacles (obstáculos): con esta opción elegirás entre una carretera limpia o con muchos obstáculos que harán que tu coche pierda velocidad si impacta contra ellos.
- Scenario (escenario): con esta opción elegirás el paisaje general por donde transcurrirá la carrera. Cada uno de los iconos representa un tipo de paisaje. De izquierda a derecha son: rally, futurista, de noche, pantanos, montaña, nieve, obras en la carretera, lluvia, desierto, niebla, autopista, con viento y bosque. Cada uno de estos paisajes tiene sus propias peculiaridades, que describimos más arriba.

EXPLICACION DE LOS CÓDICOS RECS:

Los códigos RECS están compuestos por 10 caracteres. Los ocho primeros siempre son letras y cada posición contiene el valor de alguna de las características del circuito. Los dos últimos son siempre números y corresponden al grado de dificultad del circuito, de 00 a 99.

SCENERY	TYPE "a-b"	TYPE "cerrado"
rally	X	R
futurista	W	P
de noche	V	Q
pantanos	M	Υ
de montaña	N	S
con nieve	Z	0
con obras	G	1
con Iluvia	L	D
en el desierto	F	В
con niebla	J	U
en una autopista	T	E
con viento	(A
en el bosque	Н	K

La primera posición del código indica el tipo de paisaje (SCENERY) y también si el recorrido del circuito será abierto o cerrado (TYPE).

POSICIÓN	CARACTERÍSTICA
1 2 3 4 5 6 7 8 9	scenario & type curves sharpness lenght hills stepness scenery scatter obstacles

NOTA: el carácter "_" representa un espacio).

2

I	VALOR	0%	4%	8%	12%	16%	20%	24%	28%	32%	36%	40%	44%	48%	50%
I	LETRA	X	R	W	P	٧	Q	M	γ	N	S	Z	0	G	_
ĺ		52%	56%	60%	64%	68%	72%	76%	80%	84%	88%	92%	96%	100%	
I		T	L	D	F	В	J	U	I	E	C	A	Н	K	

A partir de la segunda posición cada letra representará un porcentaje, desde el 0 por cien hasta el 100 por cien con incrementos del 4 por ciento.

Aquí tienes algunos ejemplos de códigos RECS. Basta con que teclees dichos códigos en el juego para correr en estos circuitos.





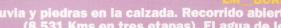




ALGUNOS EJEMPLOS



Nieve. Recorrido abierto (8.641 Kms en 4 etapas). A altas velocidades la nieve hace que el coche resbale en las curvas. Aprovecha esto para tomar curvas muy seguidas. Acelera de forma progresiva y, al principio de la carrera, mantente en cuarta marcha hasta haber dejado atrás a la mayoría de los coches. Deberás repostar al principio de la última vuelta.



Lluvia y piedras en la calzada. Recorrido abierto (8.531 Kms en tres etapas). El agua de los bordes de la carretera frenará el avance de tu coche. Al golpear una piedra, o si te sales de la carretera, acelera progresivamente para que el coche se agarre bien a la calzada. Usa la quinta marcha sólo en los tramos rectos de la carretera. No olvides repostar en la segunda vuelta.



3RD 19

Niebla. Recorrido abierto (11.608 Kms en 5 etapas). Los demás coches son agresivos y no se dejan adelantar. Deja que se pongan en fila y al aproximarte a un coche ajusta tu velocidad a la suya. Aprovecha cualquier hueco que deje y, una vez que le hayas adelantado, acelera al máximo hasta que llegues cerca del siguiente coche. Tendrás que repostar en la tercera vuelta.

Carretera con obras. Recorrido abierto (7.157 Carretera con obras. Recorrido abierto (7.157 Kms en tres etapas). Fijate en las señales de tráfico y así no chocarás con los diversos obstáculos que hay. Si chocas con las seña-les, con las piedras o con los carteles, al es-tar muy cerca unos de otros, tu coche frenará. Es un circuito muy difícil.











ALGUNOS EJEMPLOS



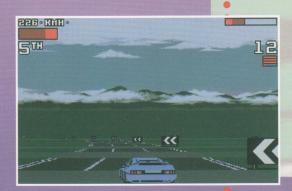
Autopista con carriles en los dos sentidos y camiones que cruzan. Recorrido cerrado (6 vueltas, 2.417 Kms). Este circuito presenta muchos cambios de rasante en las curvas. Deberás tener cuidado si entras en el carril contrario, ya que si colisionas con los vehículos que vienen de frente, tu velocidad se reducirá considerablemente y perderás un tiempo precioso.

Escenario futurista, con armamento láser a ambos lados de la calzada y zonas "TURBO", en donde podrás conseguir mayor velocidad. Ten en cuenta que los rayos láser no son sólo elementos decorativos; son disparos reales que te frenarán al alcanzarte. Recorrido cerrado (7 vueltas, 2.472 Kms). Muchas curvas seguidas, aunque no hay ningún cambio de rasante.



Circuito de montaña, con rocas a la derecha y una valla continua a la izquierda.
Recorrido cerrado (8 vueltas, 2.884 Kms).
La única precaución que se debe tener es, durante los adelantamientos, no rozar ni las rocas ni la valla, ya que esto hace que nuestra velocidad disminuya rápidamente.
Por lo demás, no es un recorrido demasiado Por lo demás, no es un recorrido demasiado complicado.

Es posible usar todo tipo de palabras de hasta 9 letras como código RECS. En este caso tenemos un circuito cerrado con paisaje de pantanos. Hay agua a los lados de la carretera y obstáculos que harán saltar a nuestro coche, lo cual sera útil para realizar adelantamientos que de otro modo no podamos realizar.











Próxima entrega:

con el Fascículo nº 4, el Maxijuego

• STREET FIGHTER II

AVISO CERTIFICADO DE GARANTÍA

Ante cualquier deficiencia relacionada con la duplicación de estos discos, sírvase llamar a:

MD LASER (DPTO. TÉCNICO)

Telf. (91) 320 59 06 DE 9 A 14 H. Y DE 15 A 18 H. DE LUNES A VIERNES

Ponte al volante de un fantástico coche de alto rendimiento, el Lotus Esprit, y asómbrate con uno de los más rápidos juegos de carreras.

Este fantástico, super rápido y suave juego te ofrece:

- Modo para un jugador a pantalla completa o dividida en el modo para dos jugadores.
- Elige realizar tu carrera en un magnífico Elan M200 o en el impresionante último modelo Esprit S4. (De 0 a 60 mph en menos de 4.7 segundos y con una velocidad máxima superior a 164 mph.)
- 13 escenarios y condiciones variadas que incluyen nieve, bosque, desierto, autopista, niebla, noche, pantanos, tormentas, viento, obras en carretera, barro, montaña y paisajes futurísticos.
- Selecciona el modo Campeonato para probar tu habilidad y control o el modo Arcade para que pises a fondo los pedales.
- Realiza carreras en circuitos o compite en fases contra reloj.
- 64 circuitos incorporados, además del único sistema RECS (Racing Environment Construction System) que te dará la posibilidad de diseñar hasta 5 trillones de circuitos.
- Fantásticos gráficos, música y efectos de sonido.



PANTALLAS FORMATO P















Producto aprobado y licenciado por Group Lotus Plc. © Gremlin Graphics 199 Todos los derechos reservados. © Magnetic Fields (Software Design) Ltd.

